



Tomás Pérez Orona
Maestro de piano y solfeo

Conservatorio de Música y Artes de Celaya bajo la tutela de la Maestra Natasha Choubnaya (Rusia), de la Maestra Isir Almaguer (Cuba). Ha tomado una extensa cantidad de cursos y Master Class tanto en México como en el Extranjero con reconocidos Maestros Internacionales cómo: Leonardo Saraceni (Italia), Carlos Fernández Aransay (España-Inglatera), Dr. Michael Tsalka (Israel-Suecia), Silvana Santinelli (Italia- EE. UU), Anna María McElwain. (Finlandia), Peter Sykes (EE. UU), Joyce Lindorff (EE. UU), Kaoru Iwamura (Japón).

Participó en el "The Nordic Historical Keyboard Festival" en Kuopio Finlandia en el año 2013.

Barítono en el Coro de Cámara del Conservatorio de Música y Artes de Celaya.

Participaciones dentro del Festival Internacional Cervantino.

Impartió clases de solfeo en el Conservatorio de Música y Artes de Celaya, de Entrenamiento Auditivo y Piano.

Actualmente se desempeña como docente del área de Piano en la Escuela de Música Pequeño Mozart.

Como instrumentista es fundador del "Ensamble Cordelia".