



José Juan Martínez Lemus
Maestro de sensibilización y canto

Inició sus estudios en el área de canto de ópera en el Conservatorio de Música de Celaya. Licenciatura en educación musical.

Ha tomado clases de canto con los maestros Miguel Hernández Sagrero, Amelia Sierra, Stefano Lovato y de canto gregoriano con el profesor Daniel Saulnier, tomó clase de piano con los maestros Agustín Salazar e Isaías Hernández.

En el área de educación musical tomó cursos sobre el método musical Dalcroze; el curso de "la creatividad a través de la música" impartido por el maestro Javier Ramos Salinas; el curso de método Tort y estimulación temprana con los maestros Itzaind Jiménez Ruiz y la maestra Luz María Vasconcelos.

Ha participado como corista del conservatorio de música de Celaya. Participó como solista en la ópera Nuestro Tresguerras.

Ha dado clases en varias escuelas como maestro de Guitarra, canto, piano y solfeo en todos los niveles, siendo en algunas de ellas coordinador académico.

Es maestro en la Escuela de Música Pequeño Mozart en clases de canto y solfeo y el encargado de las clases de estimulación temprana y sensibilización musical.

Es director del coro representativo de la escuela.